

# Formation

## ELITE

Effectif maximum : 6 personnes

Public : personne souhaitant exercer une activité de dermographie

Pré requis : avoir des connaissances en maquillage permanent (formation ou expérience professionnelle)

Objectifs :

- être capable de préparer un modèle en vue d'un maquillage permanent sur mesure
- être capable de déterminer le choix des couleurs adaptés pour un ou une client(e)
- être capable d'adapter les techniques de dermographie à différents cas de figure

Durée : 21 heures soit 3 jours

Prix : 1750€ HT

Horaires : du lundi au vendredi de 10h à 13h et de 14h à 18h

Lieu : Centre de formation Violetta Beauty 66 avenue de la Bourdonnais 75007 Paris

Méthode pédagogique :

Apports théoriques, et atelier pratique en situation réelle de travail sur silicone, observations, débriefing  
Une méthode pédagogique de type DIA (Découverte, Initiation, Application).

Matériel pédagogique :

- Une salle de cours avec tableau blanc, paperboard et vidéo projecteur
- Un plateau technique qui reconstitue un institut de dermographie avec tout le matériel correspondant (lits, tables, chaises, lampes d'esthétique, équipement de maquillage permanent, machines, pigments, crayons, nécessaire d'hygiène, support en silicone...)

Support pédagogique :

- remise d'un support de formation papier contenant du cours et des exercices

Intervenants :

Experts en dermographie certifiés Long-Time-Liner

Suivi de l'assiduité :

- liste d'émargement signé par le formateur et les stagiaires par demi-journée de formation

Evaluation :

- Evaluation continue des acquis tout au long de la formation dans le cadre d'atelier pratique et de mise en situations professionnelles pour suivre la progression du stagiaire.
- Evaluation de qualité par la remise au stagiaire d'une fiche d'appréciation à la fin de la formation
  - Remise d'une attestation de formation et d'un certificat

# Formation ELITE

## Jour 1 / EYE-LINER

### Matin :

10h - 11h Théorie

11h - 13h Pratique sur peau synthétique

### Après-midi :

14h - 15h Démonstration Eye-liner dégradé

15h - 18h Pratique sur modèles

## Jour 2 / SOURCILS

### Matin

10h - 13h Théorie sur les diverses techniques du sourcils effet poudré pour un rendu ultra-naturel

### Après-midi

14h - 15h Démonstration

15h - 18h Pratique sur modèles

## Jour 3 / LÈVRES

### Matin :

10h - 12h Colorimétrie sur les pigments Nude et Aquarelles

12h - 13h Théorie sur la correction d'un ancien maquillage permanent

### Après-midi

14h - 15h Démonstration

15h - 18h Pratique sur modèles