

# Formation

## TRICOPIGMENTATION (confirmé)

Effectif maximum : 4 personnes

Public : personne souhaitant exercer une activité de tricopigmentation

Pré requis : avoir des connaissances en maquillage permanent (formation ou expérience professionnelle)

Objectifs :

- être capable de préparer un modèle en vue d'une tricopigmentation
- être capable de déterminer le choix des couleurs adaptés pour un ou une client(e)
- être capable d'adapter les techniques de tricopigmentation à différents cas de figure

Durée : 14h soit 2 jours

Prix : 1500€ HT

Horaires : du lundi au vendredi de 10h à 13h et de 14h à 18h

Lieu : Centre de formation Violetta Beauty 66 avenue de la Bourdonnais 75007 Paris

Méthode pédagogique :

Apports théoriques, démonstration par le formateur, atelier pratique en situation réelle de travail avec modèle humain et sur silicone, observations par groupes, débriefing  
Une méthode pédagogique de type DIA (Découverte, Initiation, Application).

Matériel pédagogique :

- Une salle de cours avec tableau blanc, paperboard et vidéo projecteur
- Un plateau technique qui reconstitue un institut de dermatologie avec tout le matériel correspondant (lits, tables, chaises, lampes d'esthétique, équipement de maquillage permanent, machines, pigments, crayons, nécessaire d'hygiène, support en silicone...)

Support pédagogique :

- remise d'un support de formation papier contenant du cours et des exercices

Intervenants :

Experts en dermatologie de tricopigmentation certifiés Long-Time-Liner

Suivi de l'assiduité :

- liste d'émargement signé par le formateur et les stagiaires par demi-journée de formation

Évaluation :

- Évaluation continue des acquis tout au long de la formation dans le cadre d'atelier pratique et de mise en situations professionnelles pour suivre la progression du stagiaire.
- Évaluation de qualité par la remise au stagiaire d'une fiche d'appréciation à la fin de la formation
  - Remise d'une attestation de formation et d'un certificat

# Formation

# TRICOPIGMENTATION

## Jour 1 / matin :

Présentation de la tricopigmentation

- cible
- critères d'appréciation
- méthodologie

Focus sur le cuir chevelu : prise de mesures, ombrage, technique du poil à poil et du point à point

- notions, définitions
- les éléments déterminant l'utilisation ou non de la technique de pigmentation
- la technique de pigmentation

## Jour 1 / après-midi :

Présentation des appareils HEADSTYLE par Long-Time-Liner

Présentation de la colorimétrie HEADSTYLE

## Jour 2 / matin :

Démonstration par la formatrice

Atelier d'entraînement sur silicone

## Jour 2 / après-midi :

Pratique sur modèle humain