

Formation

PMUA

Effectif maximum : 6 personnes

Public : personne souhaitant exercer une activité de dermographie

Pré requis : avoir suivi la formation "Brow Artist" ou avoir déjà de l'expérience en maquillage permanent

Objectifs :

- être capable de préparer un modèle en vue d'un maquillage permanent
 - maîtriser l'utilisation d'un dermographe Long-Time-Liner
 - maîtriser les règles d'hygiène en matière de maquillage permanent
 - être capable de déterminer les choix des couleurs pour une cliente
- être capable de réaliser de manière autonome un maquillage permanent des sourcils, de l'eye-liner supérieur et des lèvres

Durée : 35 heures soit 5 jours

Prix : 1950€ HT

Horaires : du lundi au vendredi de 10h à 13h et de 14h à 19h00

Lieu : Centre de formation Violetta Beauty 66 avenue de la Bourdonnais 75007 Paris

Méthode pédagogique :

Apports théoriques, et atelier pratique en situation réelle de travail sur silicone, observations, débriefing
Une méthode pédagogique de type DIA (Découverte, Initiation, Application).

Matériel pédagogique :

- Une salle de cours avec tableau blanc, paperboard et video projecteur
- Un plateau technique qui reconstitue un institut de dermographie avec tout le matériel correspondant (lits, tables, chaises, lampes d'esthétique, équipement de maquillage permanent, machines, pigments, crayons, nécessaire d'hygiène, support en silicone...)

Support pédagogique :

- remise d'un support de formation papier contenant du cours et des exercices

Intervenants :

Experts en dermographie certifiés Long-Time-Liner

Suivi de l'assiduité :

- liste d'émargement signé par le formateur et les stagiaires par demi-journée de formation

Evaluation :

- Evaluation continue des acquis tout au long de la formation dans le cadre d'atelier pratique et de mise en situations professionnelles pour suivre la progression du stagiaire.
- Evaluation de qualité par la remise au stagiaire d'une fiche d'appréciation à la fin de la formation
 - Remise d'une attestation de formation et d'un certificat

Formation

PMUA

Jour 1 / matin :

Accueil des stagiaires et présentation du programme de la semaine
Cours théorique et pratique sur la colorimétrie et les pigments (organiques/minéraux) par rapport aux différents types de peau
Découverte des pigments de correction pour les anciens maquillages permanents

Jour 1 / après-midi

Présentation des équipements Long-Time-Liner et prise en main
Révision et contrôle des acquis de pigmentation sur support synthétique
Correction et échanges

Jour 2 / matin :

Pratique sur modèle (techniques de pré-traçage + visagisme complet)
Présentation et apprentissage de la technique de pigmentation des lèvres (contour fondu et dégradé) et de l'eye-liner (renforcement ciliaire ou décoratif)
Pratique sur support synthétique

Jour 2 / après-midi :

Pratique sur modèle (techniques de pré-traçage et visagisme) + pigmentation (3h30)
Correction et échange

Jour 3 / matin :

Cours théoriques sur la communication et les techniques de vente Long-Time-Liner rapportées à la pigmentation

Jour 3 / après-midi :

Pratique sur modèle sous l'oeil attentif du formateur (3h30)
Correction et échange

Jour 4 / matin :

Cours théorique sur les corrections des anciens maquillages permanents
Pratique sur modèle sous l'oeil attentif du formateur
Correction et échange

Jour 4 / après-midi :

Pratique sur modèle sous l'oeil attentif du formateur (3h30)
Correction et échange

Jour 5 / matin :

Pratique sur modèle en temps limité (2h30)
Correction et échange

Jour 5 / après-midi :

Épreuve sur modèle en temps limité (1h30)
Correction et échange
Révision des acquis et échanges en groupe
Remise des certificats